

西京学院 2026 年全国硕士研究生招生考试
初试自命题科目考试大纲
(科目名称: 专业创作 科目代码: 910)

参考书目名称	作者	出版社	版次	年份
无参考书目				
一、考查目标				
专业创作是针对艺术硕士美术与书法专业考生设置的研究生入学考试科目。不分专业方向,统一命题。主要考察学生的基础造型、构图和专业技能表现能力,创作构思和艺术表达能力。				
二、考试形式与试卷结构				
1.考试形式 闭卷,笔试。 2.试卷成绩及考试时间 本试卷满分为 150 分。素描创作,共 75 分;色彩创作,共 75 分; 考试时间为 180 分钟。 3.试卷结构 考试内容:命题创作。				

三、考试范围及要点

（一）素描要求

1. 画面构图完整、均衡合理；
2. 造型比例、结构准确，动态及透视合理；
3. 画面黑白灰关系明确，色调对比恰当；
4. 刻画深入，形象与性格塑造充分；
5. 创作主题表达明确，有一定的艺术表现力。

（二）色彩要求

1. 画面构图完整、均衡，造型比例、结构准确；
2. 画面有一定色调感，色彩关系明确，色彩对比与调和关系恰当；
3. 形体塑造深入，色彩关系表达准确，特征明确；
4. 画面完整、生动，有较强的色彩表现力，表现形式统一；
5. 创作主题表达明确，有一定的艺术表现力。

（三）考试工具要求

1. 考生自行携带以下工具参加考试：
 - （1）画板类(画板等)；
 - （2）笔类(马克笔、画笔、毛笔、钢笔、水彩笔等)；
 - （3）刀类(裁纸刀、小刀、刻刀、美工刀等)；
 - （4）颜料类(水彩、水粉、丙烯、墨汁等)；
 - （5）辅助工具类(砚台、毛毡、水桶、胶带等)；
 - （6）考试用纸（八开素描纸、水粉纸/水彩纸）；
2. 其他绘图工具：直尺、三角板、圆规。