

西京学院 2026 年全国硕士研究生招生考试
初试自命题科目考试大纲
(科目名称: 设计创作 科目代码: 911)

参考书目名称	作者	出版社	版次	年份
无参考书目				
一、考查目标				
设计创作是针对艺术硕士设计专业考生设置的研究生入学考试科目。不分专业方向, 统一命题。目的是科学、公平、有效地测试本专业和跨专业学生掌握大学本科阶段设计专业的基本知识、基本技能, 以及运用多元化的创意表现。 学生应以问题为导向, 结合自身专业特点, 运用创新思维构思设计方案, 进行综合设计表达与实践应用能力, 对设计主题进行准确解答与创作。				
二、考试形式与试卷结构				
1. 考试形式 闭卷, 笔试。 2. 试卷成绩及考试时间 本试卷满分为 150 分。素描创作, 共 75 分; 色彩创作, 共 75 分; 考试时间为 180 分钟。 3. 试卷结构 考试内容: 命题创作。				

三、考试范围及要点

（一）素描要求

1. 符合表达的意境；
2. 造型、构图合理；
3. 画面整体，表现手法统一；
4. 用铅笔或炭笔构形。

（二）色彩要求

1. 色彩协调，设计风格不限；
2. 内容体现设计思维与造型能力；
3. 具有主题指向性；
4. 用水彩或水粉渲染。

（三）考试工具要求

1. 考生自行携带以下工具参加考试：
 - （1）画板类(画板等)；
 - （2）笔类(马克笔、画笔、毛笔、钢笔、水彩笔等)；
 - （3）刀类(裁纸刀、小刀、刻刀、美工刀等)；
 - （4）颜料类(水彩、水粉、丙烯、墨汁等)；
 - （5）辅助工具类(砚台、毛毡、水桶、胶带等)；
 - （6）考试用纸（八开素描纸、水粉纸/水彩纸）；
2. 其他绘图工具：直尺、三角板、圆规。